

■ Unsere Häuser können wir noch nicht mit Bananenblättern bedecken, wohl aber unsere Fußböden. Was nach Naturromantik aus dem Dschungelbuch klingt, ist die neueste Entwicklung auf dem Gebiet der Holzindustrie. Dabei handelt es sich streng genommen nicht um Holz, sondern um Blätter, die zu Furnieren und Platten verarbeitet werden.

Und zwar aus einem Abfallprodukt: Dem 20 Kilo schweren Fruchtbündel kann die Bananestaude nämlich nicht standhalten – sie knickt um und stirbt ab. Ein ganz normaler Vorgang, denn jede Bananestaude trägt nur ein einziges Mal Früchte. Nach der Ernte verrottet der abgeknickte Teil der Staude und setzt dabei große Mengen an CO₂ in Form von Methan frei.

Auf die Idee mit den Bananenblättern gekommen ist der monegasische Furnierspezialist 3W Tout Bois. Er entdeckte,

dass dieses Nebenprodukt der Bananenernte als neuartige Faser unter anderem für Furniere und Parkettböden genutzt werden kann. Nach drei Jahren Entwicklungszeit wurde dieses Jahr „Beleaf“ als Ökolabel des aus der Mailänder Industrieregion stammenden Global Players gegründet. Der Name steht für „Biological Engineered Leaves“ und spielt mit der Wortbedeutung von „belief“ – englisch für „Glauben“ beziehungsweise „Überzeugung“. Die Designszene dürfte das ökologische und angeblich völlig unbedenklich zu produzierende Rohmaterial in jedem Fall als neue Herausforderung willkommen heißen.

Zumal die natürlichen Eigenschaften des Materials, die durch ein patentiertes Verfahren bei der Verarbeitung erhalten bleiben, weitere Vorteile bieten: Da Bananensteauden in sehr feuchtem Klima wachsen, sind die Fasern auf natürliche

Weise wasserabweisend. Zudem sind sie durch ihre holzartige Ummantelung schwer entflammbar. Eine besondere Herausforderung für die Formgebung dürften die kleinen Plattenformate und die ausgeprägte Maserung des Werkstoffs darstellen.

3W Tout Bois erwartet von „Beleaf“, zur ökologischen und nachhaltigen Lösung für diverse Industriebereiche – vom Bootsbau über Automobilausstattung, Fußböden und Furniere bis hin zum Möbelbau – zu werden. Auch prominente Anhänger hat „Beleaf“ bereits gefunden. So wird das Unternehmen durch die Stiftung von Fürst Albert II von Monaco unterstützt, die sich für Umweltschutz und nachhaltige Entwicklung einsetzt. Aktuell wurde „Beleaf“ beim Interzum award die Auszeichnung Best of the Best verliehen. far

www.beleaf.tm.mc
www.toutbois.mc

Signale

Aufmacher | Lead story

6 Böden aus Bananen | Floors out of bananas

Interzum 2011
design report

■ We can't yet cover our houses with banana leaves, but we can use them for our floors. What sounds like nature romanticism from the Jungle Book is the latest development from the timber industry. Strictly speaking, it isn't wood, but leaves that are processed into veneers and panels.

In fact, these are made from a waste product. The fact is that the banana tree can't withstand the 20 kilos of fruit bunch. It has to bear, and so it keels over and dies off. This is a quite normal phenomenon because every banana tree bears fruits once only. After harvesting, the part of the tree that has keeled over rots and releases large amounts of CO₂ in the form of methane.

The Monegasque veneer specialist 3W Tout Bois stumbled across the idea with the banana leaves. They discovered that this by-product of the banana harvest can be used as a novel fibre for veneers and parquet floors, among other things. Following a three-year development period, this year "Beleaf" was founded as an eco-label of the global

player originating from the Milan industrial region. The name stands for „Biological Engineered Leaves“ and is a pun based on the word "belief". In any case, the design scene is expected to welcome the ecological raw material, which can allegedly be produced completely harmlessly, as a new challenge.

This is because the material's natural properties, which are retained during processing thanks to a patented process, offer further advantages. As banana trees grow in very humid climates, the fibres are naturally water-repellent. Moreover, they are of low flammability thanks to their wood-like covering. The small panel sizes and the material's distinctive grain are expected to represent a particular challenge to shaping.

3W Tout Bois expects Beleaf to become the ecological and sustainable solution for diverse sectors of industry, from boat building through automobile outfitting, floorings and veneers to furniture making. Beleaf has also already found prominent enthusiasts. Thus, the company is supported by the foun-

ation created by Prince Albert II of Monaco to foster environmental protection and sustainable development. Beleaf has just received the Interzum Best of the Best award. far

www.beleaf.tm.mc
www.toutbois.mc

